



Guía didáctica de la
Catedral de Asidonia-Jerez

Guía didáctica de la Catedral de Asidonia-Jerez

**Excelentísimo Cabildo Catedral
Delegación Diocesana de Enseñanza
Obispado de Asidonia-Jerez**

Guía didáctica de la Catedral de Asidonia-Jerez

© Excelentísimo Cabildo Catedral y Delegación Diocesana de Enseñanza

© Juan Ortega Álvaro

Guía elaborada y maquetada por Juan Ortega Álvaro, Delegado Diocesano de Enseñanza.

Fotografías: Juan Ortega Álvaro, excepto las de las páginas 17, 56, 57, 58 (foto 2), 60 (foto 2) y 63 que han sido tomadas de internet.

Agradecimientos:

- A Josefa Galán Bustillos, Ana María Ortega Ortega, María del Pilar Gallego Alemany y José Ignacio López Fernández que aportaron sus ideas para la guía.
- A Antonio y Carlos Manuel Ortega Álvaro que colaboraron en la preparación de fotos, gráficos y dibujos.
- A Manuel Lozano Jiménez, canónigo mayordomo de la Catedral, por la ayuda y facilidades prestadas para que esta guía contara con gran número de fotografías.

Edita: Delegación Diocesana de Enseñanza.

Plaza del Arroyo, 50 - 11403 Jerez de la Frontera

Teléfono: 956 33 88 00

Fax: 956 33 85 61

Página web: <http://www.diocesisdejerez.org> – <http://www.ddeasidoniajerez.es>

Correo electrónico: ense@diocesisdejerez.org

Imprime: Santa Teresa Industrias Gráficas, S.A. Sanlúcar de Barrameda

Depósito Legal: CA 374-2012

Se permite, a centros de enseñanza y profesores, la reproducción parcial o total de esta guía, siempre y cuando no se altere el contenido del mismo, se cite la fuente y dicha reproducción no se haga con fines lucrativos.

Esta guía puede descargarse en formato PDF en color en las web antes indicadas donde además podrá descargar contenidos complementarios.

Catedral de Asidonia-Jerez

Guía didáctica



PRESENTACIÓN



La Iglesia ha sentido siempre la necesidad de transmitir el Evangelio a través de formas bellas, de signos y símbolos, de expresiones a través de las cuales la fe llega a la cultura y se hace cultura. El arte cristiano ha sido siempre la Biblia en piedra, en lienzo y en madera, en la que el pueblo de Dios aprende las verdades fundamentales de la fe. El arte religioso ha sido, a lo largo de la historia, una vía privilegiada de pedagogía de la fe, una pedagogía que ha contribuido eficazmente a formar comunidades vivas. Ha sido y es un instrumento de evangelización y un valioso medio de pastoral.

Al mismo tiempo el Patrimonio posee grandes valores culturales y es una fuente histórica de gran variedad y riqueza ya que es manifestación y testimonio de la fe del pueblo cristiano a lo largo de los siglos, que refleja y actualiza la experiencia de la fe de las generaciones precedentes y nos ayuda a valorar y a sentir en el presente la pertenencia a un pueblo de Dios que peregrina en la tierra a través de los siglos.

En definitiva es muy importante. Una de nuestras tareas respecto al mismo es difundirlo para mostrar lo que hemos heredado, la memoria de la Iglesia, el testimonio de la vida y la misión de los que nos han precedido en la fe. Igualmente debemos aprender a disfrutarlo fomentando la sensibilidad estética y la capacidad de deleite con el desarrollo de actitudes positivas sobre su conservación y valoración. Y lógicamente, teniendo presente la importante dimensión evangelizadora, catequética y pastoral del patrimonio cultural de la Iglesia, es nuestra obligación el hacer cuanto esté de nuestra parte por introducir todos estos bienes en los circuitos vitales de la pastoral de la Iglesia al servicio de la evangelización, favoreciendo la transmisión de la fe a las nuevas generaciones con el lenguaje de la imagen, de signos, símbolos y expresiones artísticas.

Uno de los elementos más destacados del Patrimonio Histórico de la ciudad y el edificio religioso más significativo no solo como monumento artístico sino como lugar de culto, sede del propio Obispo es sin duda la Catedral de Asidonia-Jerez, antigua Iglesia Colegial, que todos los diocesanos deben conocer. Es este el motivo que ha llevado a la Delegación Diocesana de Enseñanza y el Cabildo Catedralicio a editar esta GUÍA DIDÁCTICA DE LA CATEDRAL DE ASIDONIA-JEREZ, con el fin



Excelentísimo Cabildo Catedral

Delegación Diocesana de Enseñanza



Catedral de Asidonia-Jerez

Guía didáctica



de poner a disposición de los educadores un valiosísimo instrumento para dar a conocer la Catedral.

Las visitas y actividades que se proponen en esta guía constituyen un recurso metodológico y didáctico de gran interés para el profesorado no solo de religión católica sino de otras materias, a la vez que fomentan en el alumnado una formación complementaria a la religiosa en historia, arte, arquitectura, pintura, escultura, etc.

Como Pastor de esta Diócesis, quiero expresar mi agradecimiento a todas y cada una de las personas que han hecho realidad esta guía didáctica y de forma especial a D. Juan Ortega, Delegado de enseñanza y promotor e inspirador fundamental de este trabajo.

Con mi afecto y bendición,

+ José Mazuelos Pérez
Obispo de Asidonia-Jerez

10 de noviembre de 2012, festividad de San León Magno



Excelentísimo Cabildo Catedral

Delegación Diocesana de Enseñanza

